



Paysages Intérieurs

Jennifer Mars • Août 2021

Déclaration de l'artiste:

Nos réalités sont compris à travers la lentille de nos expériences et nos croyances. Nous aussi contenons des multitudes de manières d'être présent dans un endroit.

En 2004, ma fille Emily est née, et 89 heures plus tard, est morte, à cause du cordon ombilical qui était autour de son cou. Ce qui nous a liées et lui a donné la vie était aussi la cause de sa mort. Depuis cette expérience, je n'ai jamais vu la nature comme bienveillante mais comme à la fois la vie et la mort.

En peindre cet œuvre, j'ai réimaginé le bord du lac chez moi, où je visite presque chaque jour, comme je l'éprouve -- la frontière d'un autre monde, rempli des fragments de ceux qui ont vécu avant nous, et des créatures fantastiques...les rêves des enfants qui n'ont jamais eu le don de devenir adulte.

Jennifer

















